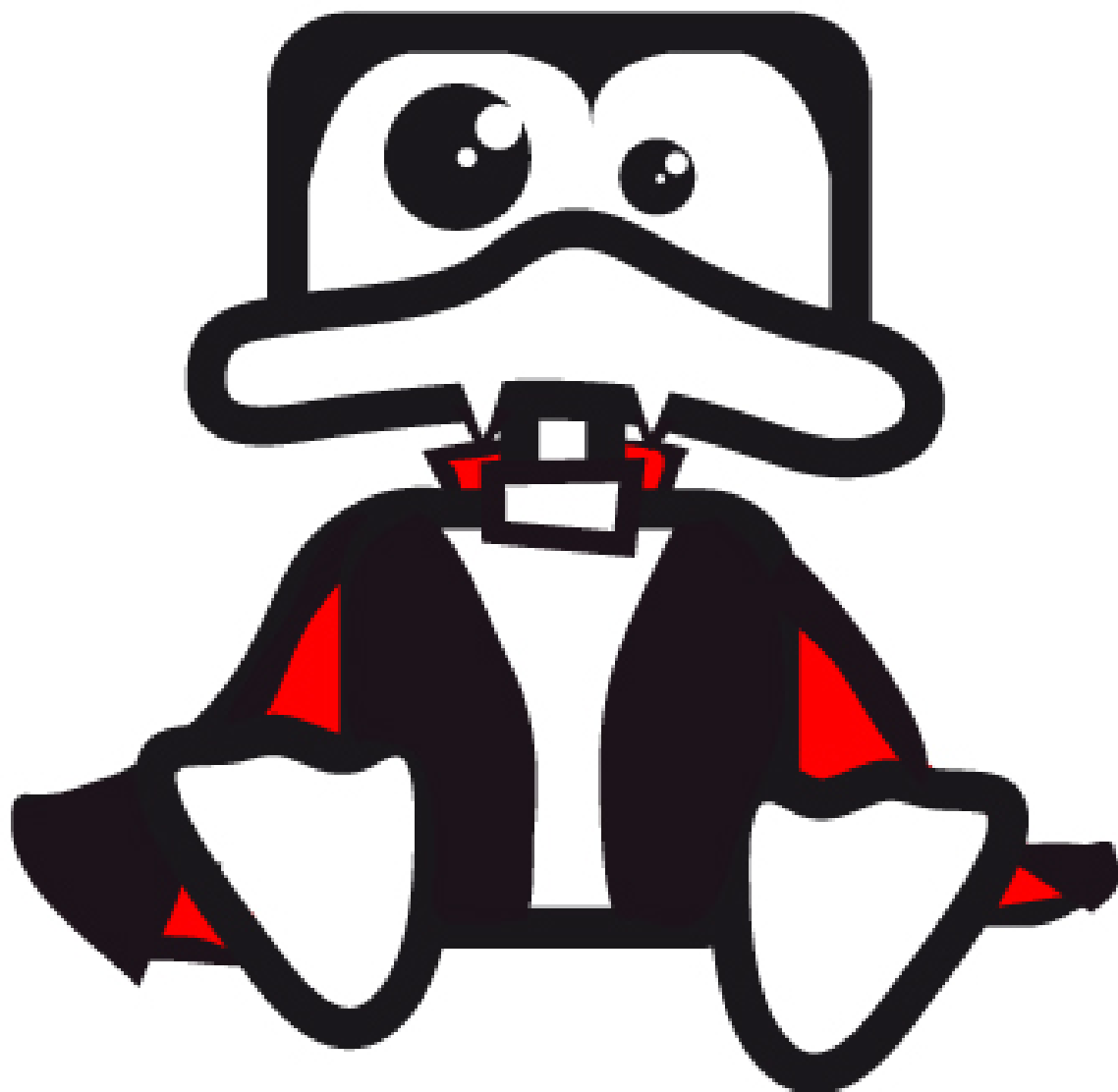


SPECIAL HALLOWEEN

LE CANARD DES CHAUSSÉES



SUS AUX NOUVEAUX !



LE CANARD DES CHAUSSÉES

31 OCTOBRE 2011

NUMERO 4

SUS AUX NOUVEAUX !

Ah, l'arrivée d'une nouvelle promo ! Un évènement à marquer d'un numéro que cette arrivée d'hurluberlus auquel il va falloir inculquer (plus ou moins patiemment) l'esprit Pont. Pas une mince affaire, mais les résultats semblent déjà très prometteurs...

Edito

Ca y est, le calme légendaire durement acquis de Champs-sur-Marne n'est plus. Et c'est comme ça depuis la pré-WEI (certains malveillants avaient commencé avant, soit dit en passant).

120 ex-taupins (ou ex-taulards, c'est la même chose), avec leur rêve de prépa : l'école d'ingé !! (*salive*).

Oui, mesdames, messieurs, on ne vous a pas menti sur la marchandise ! Sexe, alcool, drogues, rock'n'roll, électro, voyages, passions, sports, soirées de folie dans le hall des Ponts, ou soirées calientes au foyer... Mais Champs-sur-Marne, inévitablement.

Allez, c'est qu'ils ne sont

pas si mal ces petits nouveaux ! De la pré-wei et ses relents de bière généralisée au voyage à Londres pour souder cette promo, en passant par un wei de bienvenue dans les règles de l'art, ma foi, le moins que l'on puisse dire c'est que les 2A ont accueilli comme il se doit les 1A (et vice versa, je vous rassure) : choppes pas permises ailleurs qu'au WEI, en nombre à faire pâlir SH'012, sur-affluence au CinéClub, et à l'amphi PEP (ah ouais ! la vache, se diront les anciens), listes BDE bouillantes -voire même trop, on parle de noms ébouriffants, serait-ce l'effet 2012 ?-, PomPomGirls surmotivées pour notre bon plaisir, chants joyasses en voie de

maîtrise dans les bus du WEI, du Tournoi ParisTech ou du WE Voile, gestion de l'alcool pas encore très au point (mais c'est normal, ils ont pas encore eu la "réunion sur l'alcool"), et autres incartades que mon éthique journalistique m'interdit de révéler.

Oui, ils sont là, et pour de bon, à notre grand plaisir. Ce mois-ci, donc, vous (re) découvrirez de nouvelles rubriques, et les pages star, entre autres les Pages Cul' et le fameux Connard des Chaussées qui avaient beaucoup à dire, mais aussi la première partie des récits de voyages de département, et le débriefing du WEI et de Londres. Le tout sur fond de Skult'Stach ! Enjoy :) **TD'013**

AU SOMMAIRE

DOSSIERS DU CANARD
TEASER
DOSSIERS DU CANARD

Conseils de campagne aux Cacatorze
Ponts ParisTech Refresh, améliorer les Ponts
Man VS WEI : Un WEI complètement barré...
Les Ponts à Londres
Les voyages de département (Partie 1)

page 3
page 5
page 7
page 8

LE CANARD ENCHAÎNÉ
PAGES CUL'

Pourquoi vous n'avez plus internet : Révélation
Les Canards Célèbres - Steve Jobs, l'iHomage (ou pas)
Canard Plus - Programmation ciné de la SKULT, et après
Le ColorBlock, mode d'emploi
La tribune du Méchant Pont Club
Le Who is Who, Coins-Coins et PhotoChoppes Durables
Deviens toi aussi journaliste

page 11
page 13
page 16
page 18
page 19
page 26
page 28
page 32
page 34

BE CANARD, BE MODE
CONNARD DES CHAUSSÉES
LE MUR DU PONT

Les Dossiers du Canard

Conseils de Campagne aux 014

Pour toi, petit 014

A L'HEURE OU LES LISTEUX commencent à compter les jours qui les séparent de la date fatidique, il nous a paru bon de leur faire partager les plus ou moins ratés des précédentes campagnes, histoire de ne pas en être les malheureuses victimes collatérales. Alors oui, c'est du réchauffé, mais vous nous remercirez quand on aura droit à de jolies mannequins au lieu des danseuses Kronenbourg (on peut toujours rêver !)

En ~~exclusivité~~ donc, les 10 commandements de campagne (testé et approuvé) :

1. TU N'AURAS D'AUTRE BDE QUE LE NÔTRE

Fonctionne autant pour vous que ceux que vous devrez convaincre. Il s'agit de jouer sur deux tableaux : à la fois léchage en règle de ton BDE chéri parce qu'il te donnera de l'argent, des conseils, et te fera connaître ; ensuite, soyez une liste BDE crédible, montrez que vous en voulez tous. Faites que lorsqu'on voit ce que vous faites, on veuille vous élire, illico presto.

2. TU NE GASPILLERAS PAS TON ARGENT DANS DES IDOLES INUTILES

Ah l'argent ! Sans partir dans les considérations du Français-Philo de prépa, il faut admettre que sans ça, c'est très dur de faire une bonne campagne... mais pas impossible ! Gratte tout ce que tu peux, négocie comme un chacal avec les méchants commerçants, séduis la fleuriste de Champs (et la boulangère dans



la série), trouve des idées géniales. Et la peinture c'est pas si cher, le drap c'est ta matière première si tu n'as pas d'argent mais beaucoup de temps. Si, par chance, un piston te fait gagner le jackpot, y a des interdictions absolues :

- Annoncer votre budget avant la fin de la campagne.
- Jeter cet argent par les fenêtres (genre piscine à boule...) Sérieusement !

3. TU NE GALVAUDERAS PAS L'ESPRIT DES PONTS

Tu es aux Ponts. T'as le style, la classe en toute heure. Alors, n'embauche pas de danseuse dégueulasse de Kronenbourg, par pitié ! Limite aussi le nombre de logos que tu sais faire à la minute, ça fait pas terrible sur ton CV. En prime, si tu es président, évite de mélanger vie privée et vie professionnelle au vu et au su de toute la promo. Quelque fois, ça ne passera juste pas :)

4. TU OBSERVERAS UN SOIR DE DÉTENTE

La campagne, ça peut être fatigant. Très fatigant. Alors pour ta bonne petite santé mentale, accorde-toi un soir de repos : caisse-toi avec nous et tu verras, le moral repartira !

(NB : De préférence pas le soir de votre amphi, ou la veille de votre petit-déj, quoique...)

5. HONORE TES 2A

Le 2A est une espèce rare. Il n'y en a que 130 dans le monde à l'heure où tu lis ces lignes ! C'est pour ça que tu dois le chouchouter, l'adorer, déconner avec lui et trinquer au foyer avec. Il te le rendra mille fois avec ses conseils précieux et son expertise éthylique. Pense que tu fais ça pour la planète...

6. TU NE TUERAS POINT TON FILM

Tu es persuadé que ton film est bien ? Passe ces quelques tests pour t'assurer qu'il passera bien en amphi.

- Si on coupait le son et trafiquait les couleurs, ton film aurait-il un sens ?
- Un enfant de 10 ans comprend-il le scénario ?
- Le film finit-il mal ?

Si tu as répondu 'NON' à au moins une de ces questions... GAME OVER !

7. TU NE VOLERAS POINT TON PETIT DÉJ'

La redoutable épreuve du petit déj' en a laissé beaucoup sur la touche. Prépare-toi à sacrifier tes maigres heures de sommeil pour vaquer dans tout le campus -voire à l'extérieur- à la recherche du bachi-bouzouk des Carpates qui t'a demandé 4 crêpes à différents parfums, trois jus différents, 2 cafés et 3 chocolats chauds, et qui te fera remarquer -s'il n'est pas déjà parti car tu as du retard- que tes crêpes sont froides. PS : Pense bien à réveiller le cuisinier pour qu'il prépare tes croissants ou tu auras une bien mauvaise surprise...

8. SOIGNE TA COM' 2.0

Internet, c'est la guerre, frère (©RZ'013)! Facebook, nouveau champ de bataille 2.0, où tes armes sont des like massifs, des jeux en ligne sans limite inférieure de QI, des photomontages dignes de ceux du BigMac pour la promo de ton petit-déj', des articles de promotion pour tes cadeaux et activités tous plus dégoulinants de brassage les uns que les autres. Pas de pitié pour les surfeurs non plus, ton site se devra d'être irréprochable, divertissant et beau à la fois. Vaste programme !

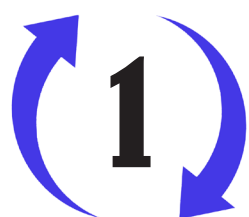
9. TU NE CRITIQUERAS PAS -PUBLIQUEMENT- LES AUTRES LISTES

Tout est dans le titre. Laisse les commérages et spéculations à la Proto-salle des JP'D, aux huttes de bambou des KP'G, aux salles enfumées par la chicha des KFP et aux chambres speed-clubbées des XVP.

10. FAIR-PLAY TU SERAS

Le sacro-saint fairplay de Centrale Lyon t'accompagnera toute ta scolarité. Surtout pendant la campagne BDE où tu te devras de sourire en toute heure, d'embrasser toute joue qui t'es présentée si tu garantis la hotline Bisous, de gentiment supporter la douce exubérance des 3A (vieux cons pour les intimes), de servir pour la n-ième fois en crêpe un certain JP'013, et de faire jouer toute la journée les petits YA, HL et SH'012. Et quand tu auras enfin terminé cette campagne, que tout ton stand aura été -de gré ou de force- éparpillé aux quatre coins du campus, tu devras avec amour passer la serpillère et le balai dans la salle aux doux relents de malt, j'ai nommé la Salle Poly.

Eh oui, le trophée du fair-play se mérite, les amis...



Doter l'école d'un vrai système d'information



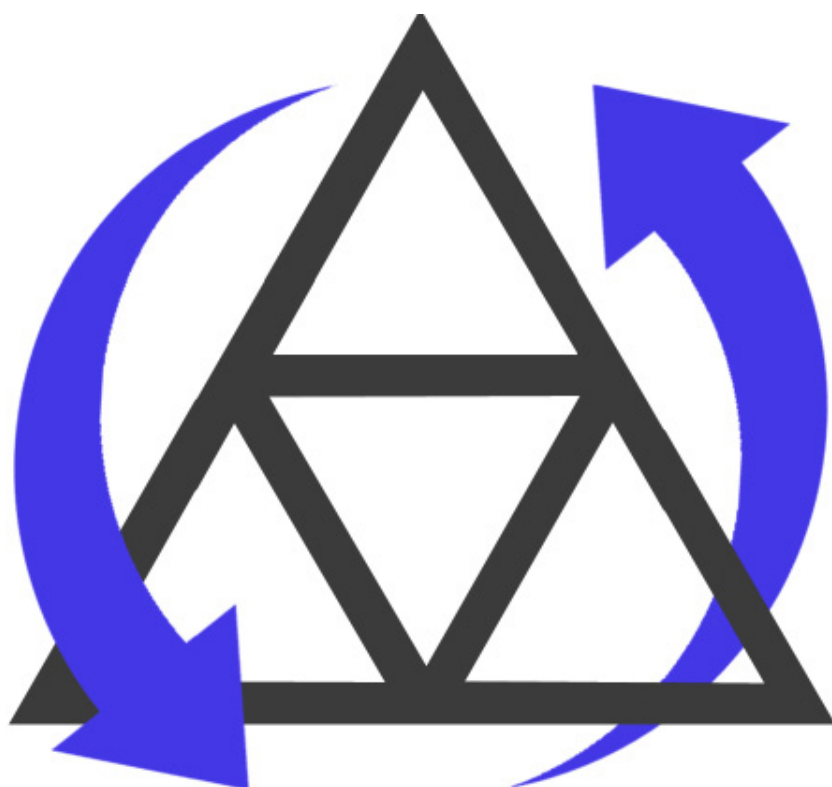
Proposer une formation au TOEFL



Mieux valoriser l'activité associative aux Ponts



Et vous, comment voyez-vous votre Ecole ?



Ponts ParisTech
REFRESH

Ils arrivent...



Les Dossiers du Canard

UN WEI COMPLÈTEMENT BARRÉ...



4ème place

Le réagencement de la station service à l'aller

3ème place

La présentation tout en finesse d'attributs masculins inégalés (en plus, c'était gratuit) !

2ème place

La redécoration post-moderne des bungalows et l'exposition des velux sur les pelouses, le dernier matin ; coïncidence ? Je ne crois pas !!

1ère place

Le matelas sur le lampadaire (exposé par qui ?? l'auteur reste encore inconnu à ce jour !! Mais nous avons entendu parler d'une secte se développant autour de ce génie qui, on l'espère, se dévoilera bientôt au grand public)

QUI AURAIT PU CROIRE QUE LE WEI fusse le porte-parole idéal de l'art ? En effet , à y regarder de plus près, il a été l'expression de sentiments, de l'extériorisation de nos ressentis; après une préwei sans queue ni tête, nos envoyés spéciaux ont été surpris de découvrir un certain romantisme au travers de ces 5 jours de folie. A ce stade de l'article, vous trouverez sans doute que nous sommes complètement fous, mais après avoir consulté la tête du classement des dites œuvres d'art, vous ne pourrez nier l'existence d'un réel talent artistique parmi les acteurs de ce wei.



Si vous aussi, vous avez votre mot à dire sur ce classement et son contenu, réponse à adresser dans le prochain Canard des Chaussées !!!

GB et LB'014

Les Dossiers du Canard

LES PONTS A LONDRES



VOICI DEJA VENU LE TEMPS du premier voyage de promo ! Si l'an dernier le bus nous avait (longuement) amené jusqu'à Berlin, c'est dans la capitale de nos ennemis de tous jours, détail qu'il serait bien vu de ne pas oublier, qu'il a cette fois décidé de faire escale.

Le fait est que, pour des raisons diplomatiques, financières, organisationnelles et autres adjectifs compliqués, je n'étais pas dans ce bus. Ce qui entre nous ne m'a pas épargné un voyage de 9 heures dans des conditions atroces. Il semblerait en effet que les concepteurs de bus aient choisi comme « humanoïde type » un sujet d'environ 1 mètre soixante quatre et de quarante cinq kilos. Pour moi qui ne mesure pas un mètre soixante et qui pèse à peu près le double (Nutella quand tu nous tiens), trouver une position confortable relève du problème NP (blague de GI/geek, cf cours de RO). Quand en plus de cela votre voisin ronfle et enlève ses pompes, vous saisissez subitement le sens profond du mot « haine ».

Je ne pourrais donc vous raconter cet épisode (cela dit mémorable) que grâce aux rumeurs, racon-

tars et autres bavardages qui sont parvenus jusqu'à mes oreilles attentives.

Il semble que les 1A aient eu l'excellente idée d'organiser une petite before préalablement au voyage. Oui mais quand on est bourré, 8 heures c'est long (pas vrai Victor ?).

Ledit voyage eut été fort ennuyant si on y avait pas organisé quelques petits jeux. Le dénommé Etienne remporte donc haut la main le concours d'imitation du « mec qui s'est mis les doigts dans la prise avant de se manger une porte et de rouler dans une flaque de son propre sang. », devant un parterre de douaniers anglais. Une telle performance étant physiquement éprouvante, l'acteur est retourné directement chez lui sous les acclamations hystériques de la foule. On aura aussi noté la performance de Zoé qui a tenté un « meuf qui s'évanouit devant une flaque de sang avant de se noyer dans sa propre raque », performance malheureusement inachevée puisqu'elle se sera contenté de s'évanouir. Ya encore du boulot ma grande.

Les Dossiers du Canard

LES PONTS A LONDRES

JE N'AI REJOINT LA JOYEUSE TROUPE qu'un peu plus tard dans la matinée. Faisons donc une liste des lieux hautement culturels de la capitale que mes braves amis ont eu le temps de visiter avant que je n'arrive. Primark, Urban Outfitters, Topshop, Mac Donalds, Burger Kings. Efficace donc. L'après midi a été d'autant plus productive que l'ensemble de la troupe ayant enfin ses baraquements à disposition (oui monsieur, quand un lit ressemble à une boîte et qu'on est à 12 dans une chambre d'environ 12 mètres carrés ça s'appelle un baraquement), mes chers amis ont préféré dormir. Personnellement, ayant déjà fait le plein d'énergie puisque je disposais d'une chambre pour moi tout seul (merci Lulu !), je me suis un peu emmerdé quand même. Bref.

Comme le temps passe vite ! c'est déjà l'heure deeeeeeeee... la première soirée !! et pour ce moment exceptionnel d'un voyage de promo, nous, les futurs vieux cons, avons décidé d'en apprendre plus sur la vie des vieux cons en nous rendons auuuuuu (suspense insoutenable), **Club de Fromage !** Par peur d'être quelque peu acide, voir partial, voir incisif, voir violent, voir tout simplement odieux, je ne décrirai ce lieu unique (en son sens) qu'en équations, qui ont le mérite d'être simples et impartiales.

Club de Fromage =

Foyer, pour la bière pas chère, la sono, les gens déguisés (mention spéciale au déguisement « bouteille de bière ») et le parquet qui colle.

+ des mecs de 30 piges bourrés comme des chiens

+ musique « old style » (j'avais pas entendu du David Bowie en boîte depuis... en fait j'ai jamais entendu du David Bowie en boîte)

+ mecs qui dansent des chorés sur scène (voir à ce sujet une superbe vidéo de Guive qui dé-

cidément, danse super bien les chorés, avec son pote le Stormtrooper, car il y avait aussi un type déguisé en Stormtrooper).

J'en passe et des meilleures.

Fidèle à la tradition des Ponts, je ne suis pas parti de ce haut lieu de

la Vieilleconnerie sans raquer généreusement dans des toilettes qui fleuraient bon l'interne, découvrant au passage que la clope peut faire gerber, et me suis juré de ne pas remettre les pieds en ce lieu maudit avant qu'ils n'y passent du Daft Punk, c'est-à-dire dans une bonne vingtaine d'années. Mais puisque je serai déjà un vieux con depuis 19 ans, je me suis promis d'y refaire tout de même un tour.



Les Dossiers du Canard

LES PONTS A LONDRES

Day 2 : Camden Town

Camden représente à peu près tout ce que je peux attendre d'un endroit où flâner. Boutiques exotiques/érotiques, musique à chaque coin de rue (et pas d'la merde monseigneur !), assez de bouffe pas chère pour que Maël soit rassasié, et du soleil. Un après midi fort agréable donc, à laquelle les 1A n'ont participé que fort tardivement puisqu'en bons gros touristes ils avaient choisi l'option « sight seeing tour » (pookies). On espère qu'à Amsterdam ils auront la présence d'esprit de ne pas visiter le musée Van Gogh.

Il me reste assez peu de place pour décrire le reste de ce voyage épique. D'abord une soirée mémorable dont il me reste peu de souvenirs, au lieu dit La Fabrique, boîte que j'affectionne tout particulièrement pour le gros son bien dégouiné qu'elle procure et le fait que l'ami Prosper soit toujours le bienvenu

chez elle. Puis un lendemain difficile parmi des amis abattus autant par l'idée de me quitter si vite, moi qui vais tant leur manquer, que par la gueule de bois jointe pour certains à un combo pneumonie/otite/migraine.

C'est finalement la larme à l'œil que je laisse mes petits camarades reprendre confortablement place dans le bus qui les ramène chez nous, et que j'en profite au passage pour dire bonjour à ceux que je n'avais pas vus du week end (à se demander ce qu'ils ont bien pu foutre à Londres).

En espérant que vous vous serez bien reposé pendant ces courtes vacances, et que je vous retrouverai en pleine forme lundi soir pour une interne dont le thème seul, Halloween, est déjà porteur de mille espoirs.

Clovis, pour le Canard



Les Dossiers du Canard

CAP \$UR L'€THIOPIE !



“ETHIOPIE !”

CA EN A FAIT SALIVER PLUS D'UN.
Accroché à sa chaise de bureau à roulette, dans les locaux gris d'un laboratoire de recherche informelle, le SEGF moyen fixe d'un air incroyable son écran.

Ca le déroute, pour sûr. Il ferme sa page Facebook, qu'il ne quitte plus depuis le début de ce stage ch****, et se précipite sur Google.

Ethiopie... Les chiffres alarmistes s'accumulent : zones de famine, zones de guerre, 171e pays dans l'IDH, 90% de mortalité infantile... Mamaaaan !

Pourtant, au fond de lui, le sguèffe sent une étrange excitation naître (il faut dire qu'il part d'une situation initiale très, très ennuyeuse). L'Ethiopie, le berceau de l'humanité, quoi ! Là où Lucy et tous ses amis ont fait la nouba pendant des milliers d'années. En plus, se dit la sguèffe fûtée, je vais pouvoir prolonger mon bronzaa(...)aage !

3 MOIS PLUS TARD, TARMAC DE L'AEROPORT CHARLES DE GAULLE.

Au complet, sauf deux irréductibles, nous nous mêlons à la foule des princes éthiopiens rentrant au bled. C'est le moment de sortir son guide, ou pas, de mater tous les films, ou pas, et surtout de dévorer l'épaisse liasse de documents sur l'économie éthiopienne. Ou pas. Une heure après, nous dormons tous profondément.

Non l'avion ne se sera pas écrasé-ce journal ne serait pas entre vos petites mains sinon-, mais c'est quand même rassurés que nous débarquons dans ce beau pays, beaucoup, mais alors beaucoup plus vert que vous ne le croyez.

Les visites s'enchaîneront, toutes plus intéressantes les unes que les autres (Non, Annie ne m'a pas payé pour écrire cette phrase, mais j'aurais bien aimé). On sera finalement cuisinés à toutes les sauces.

Les Dossiers du Canard

EN VRAC, ENTRE AUTRES:

- d'un barrage (pour les GCC dans l'âme), où MB'013 a agité sa Kalachnikov et où nous avons fixé avec un air faussement intéressé un bac d'eau bouillonner pendant une dizaine de minutes (si, si, pardonnez leur, ils ne savent pas ce qu'il font);

- de champ d'éoliennes (par ici les VET), où la moitié des gars est tombé sous le charme de la guide, Indiana Jones féminine, option aviateurs et minishort inclus, siouplait, avant d'aller joyeusement rippailler français à la cantine du centre. Oui, ça changeait des galettes de pain fermentées sans levain ;

- d'une cimenterie (GMM représente !), où l'on a pu allègrement rattraper le manque de sommeil accumulé par les soirées agitées de Mekele (plus de détails ci-dessous !);

- d'une brasserie industrielle (pour les GI, bien sûr) avec le Black le plus charismatique qu'on ait pu trouver et ses "le capitalisme, c'est le mal (...) on a du en virer quelques uns", "parlez plutôt à l'ingénieur, moi je suis le gars qui sait vendre le truc". Oh oui, merci Castel, pour cette beuverie à la bière et au vin, aux frais du boss, un belge paternaliste qui en sait long sur sa bière.

- pas de data center, pour cause d'erreur 404. (désolé les IMI !)

- d'églises (pour nous les SEGF. Vous ne voyez pas le rapport ? Priez pour notre âme...) ma foi, jolies, bien décorées. On retiendra surtout les petits qui nous poursuivent avec des cailloux dans les mains en criant "one birr, one birr" et CdH qui se les attire tout en sortant ses poches dans une démarche semble t-il pédagogique ;

- et le meilleur pour la fin (*as usual, fellows SGEFs*) : cocktail-torche à l'ambassade, au bon vouloir de Monsieur l'Ambassadeur, qui nous a vu partir de chez lui, titubant et chantant (j'exagère à peine) avec un drôle d'air pincé.

Quant aux soirées, mesdames, messieurs...

Que de récits endiablés de ceux qui tentaient l'aventure en boîte, pour networker avec les locaux (on a parlé de tourisme sexuel et de bars gays, mais démêler le vrai du faux restera une gageure) et tester les coutumes locales (on dit tchat, pas khat, seuls les

initiés et CB'013 le savent...);

De sorties classes au Sheraton ou galeries d'art (FK et JT s'en sont donné à cœur joie - on retiendra le chauffeur qu'on a du réveiller dans sa voiture) ;

Des nuits endiablées de loup-garou dans le hall de l'hôtel, sous l'égide des remarquables BV, SR et MG en maîtres du jeu. Notons qu'une troupe de fidèles s'était constituée -suffisamment pour un Loup Garou Pont Club ?-, et qu'au point d'orgue du séjour nous concurrencions le poker attendant avec 18 suiveurs, dont 1 seul villageois, qui a du bien bader soit dit en passant;

Mais surtout, oui, surtout, ce qu'on retiendra

Ah l'Ethiopie ! Seul devant sa page Wikipédia, le SEGF moyen n'aurait pas imaginé tout ça. Maintenant vous saurez.

J'oubliais : vous ne l'imaginez pas, mais *cet homme* a changé la vie de 48 SEGF, en plus d'être triple champion au Poker Menteur, et chef-économiste à l'AFD.

Il s'appelle Jacquet, Pierre Jacquet.



PJ rocks.

TD'013

Les Dossiers du Canard

FARNIENTE AU MAROC



DIMANCHE 25 SEPTEMBRE, 4h30 du mat. La joyeuse bande des GI'013 quitte la morose banlieue de Champs sur Marne direction Casablanca mon ami ! Et oui, en plus d'être potentiellement les plus gros glandeurs de la promo cette année, les p'tits GI se sont mis plus que bien pendant une semaine lors de leur voyage de département.

Je dirais que les GI au Maroc c'était : Des buffets, des buffets, des buffets... Des montagnes de buffets ! Y'a pas à dire les marocains auront réussi à rassasier les Ponts, exploit que Bouygues, Renault, Trium et autres Ponts Alliance n'avaient encore jamais ne serait-ce qu'approché. On a même atteint les 5 repas dans la journée du mardi 27 septembre ! Petit déjeuner au 4*, Viennoiserie de chez Paul, dégustation de yaourt Danone, Déjeuner de chez Paul calibré pour 2 personnes, Buffet offert par l'Agence du Bou Agreg (best buffet ever, de mé

moire de Ponts, à l'exception de l'absence d'alcool) et enfin repas classe offert par l'école... Comme l'a alors dit notre cher directeur de département : « Ils ont vraiment vraiment plus faim ».

Oui mais voilà, la Grande Faucheuse (alias Mme Tourista, pour les intimes) n'est jamais bien loin. Les récits lugubres des quelques expérimentés du Maroc ont refroidis les plus téméraires dès le début du voyage, et un maître mot s'est rapidement installé : « L'eau c'est le Mal ». Et on ira donc jusqu'à rincer sa brosse à dent à l'eau minérale. Heureusement, comme le dit si bien AM013 (celui répondant au doux nom de Moulmoul) « mes intestins répondent présents !!! » et on ne dénombre finalement qu'un malade avéré, et 2 ou 3 suspicions de tourista (rapport olfactif des colocataires à l'appui). Les GI sont donc clairement plus solides de la tripe que les SGEF...

Les Dossiers du Canard

Il y a aussi eu beaucoup, beaucoup de visites, d'intérêt varié, des hôtel 4* « plutôt pas mal ». Je ne vous parlerais pas de la piscine de l'hôtel de Tanger, avec son tunnel et ses lumières le soir, ni des afters et befores à la chicha sur le toit de l'hôtel de Casa. Il y a aussi eu des séances de négociations épiques : « La babouche me dit 60 dirham » CM013, une babouche sur l'oreille. On a aussi vu LP012,5 proposer 10 dirham pour un tapis fait main (10 dirham ça vaut 1€ grosso modo) Il l'a finalement acheté 180€.

Les GI au Maroc c'était aussi beaucoup, beaucoup, beaucoup de bus. Heureusement notre chauffeur avait décidé d'égayer ces trajets. On a donc eu le droit à une petite excursion en mode rallye sur les chemins de terre du Maroc pour rallier une usine Renault à la pointe de la technologie, et surtout à l'un des plus beaux demi-tours sur autoroute de l'histoire des transports. Pendant ce temps là au fond du bus, on s'occupait comme on pouvait avec des jeux plus ou moins drôle selon les participants : AB013 s'est révélée être un puits de science en matière de chansons, suivi de près par LP012,5. On aura bien tenté

d'apprendre les menottes à BN013, mais non vraiment ça ne rentre pas ! BN013 a par contre appris les noms de ses camarades de promo, et même si il a du en oublier pas mal depuis, c'est indéniable : il progresse ce petit ! Peut être sera-t-il même un jour capable de citer les noms des 19 membres de PEP !!! (non je plaisante) (enfin il y a bien 19 membres à PEP)

Il y a aussi eu une after dans un appartement douteux de Casablanca. Apparemment un couple « très sympathique » aurait invité les GI à les rejoindre après une soirée au Carré Rouge, boîte ultra select de Casa bien sur. L'histoire parle d'approches douteuses, de morsures, de salle de bain, d'alcool, de boule à facette... (*Learn more in « Un after chez Micky » by AD'013*). De là à penser que l'appartement du dit « Micky » appartenait plutôt à un club échangiste, il n'y a qu'un pas que je franchis allègrement. Libre à vous de croire plutôt la douce MLR013 lorsqu'elle affirme « Non mais je vous jure, ils étaient pas louches du tout!! »...

Bref, on a fait les GI au Maroc.

GM et AB'013



LeMystère du Mois

Un after chez Micky

Ce soir-là, on était surmotivé pour tester les boîtes de Casa; (il faut dire que celles de Tanger et leur 75% de prostitués aux dires du barman nous avaient un peu refroidis).

On fait donc un apéro très solide sur le toit de notre hôtel 4 étoiles. Des 15 personnes présentes, n'en ressortent que 8 surmotivés pour aller arpenter la vie nocturne marocaine.

On arrive à la boîte, et première surprise, elle est absolument vide. Cela ne nous détourne pas de l'objectif et on entame une bonne bouteille de vodka. La boîte commence à se remplir (mais alors très lentement). Un couple, a priori, prend un verre au bar ce qui n'empêche pas WLB d'aller chiner la gazelle. Très vite, TR, réputation à tenir oblige, réagit et va également tourner autour de cette meuf. On apprendra plus tard que cette dernière venait de Besançon, ou Briançon je ne sais plus (on l'appellera Aïcha). Bref, la soirée se déroule, on rencontre son "copain", un certain Micky (prononcez Maïki), celui-ci n'a de cesse de draguer MLR qui était aussi de la partie ce soir-là pendant que sa "copine" se colle tour-à-tour à AL (012,5), TR, CR, WLB, RC, GSM et moi-même (013). De temps à autres, ils se choppent violemment devant nous pour remettre les choses en place.

Puis Micky nous propose un after chez lui et sa copine, on y va! Je me retrouve dans un taxi avec nos deux hôtes, avec Micky à l'avant et Aïcha littéralement sur moi. Je suis donc très serein avant d'arriver chez eux. On arrive finalement un quart d'heure après. Enfin presque car on apprend que l'un des taxis a du diminuer de rythme, WLB rendant poliment son couscous du soir par la fenêtre.

On rentre dans l'appart et on se retrouve dans une salle improbable genre boîte de nuit: table basse, banquettes, spots de lumière, boule à facette. On s'assoit, enfin tous sauf WLB qui remet le couvert aux toilettes. Sur ce, nos deux hôtes quittent la pièce quelques minutes (pour faire quoi on le saura jamais) et là, il faut le dire, on commence à perdre en sérénité. Finalement, ils reviennent, nous rinçant en alcool et cigarettes; on apprend que Micky est un américain qui bosse dans la musique. On continue de boire, on perd un nouveau compagnon en la per-



sonne de CR qui va repeindre la salle de bain, enfin non, la porte de la salle de bains, notre ami WLB n'ayant pas encore fini son affaire à l'intérieur. Aïcha perce enfin à jour l'un des secrets les mieux gardés de la promo 013: TR et MLR sont en fait frère et sœur; puis elle cherche à caser MLR pendant que son copain continue ses avances envers cette même MLR. Finalement, il est 5h, ou 6h je ne sais plus, on prétexte de devoir se lever tôt le lendemain pour partir; Micky propose qu'on reste dormir ici, on refuse en montrant le moins que possible l'angoisse qui nous avait envahi, l'alcool retombant aidant.. On récupère nos deux collègues qui ont semble-t-il passé une bien belle contre soirée dans ou contre la salle de bain. Des rumeurs racontent que WLB aurait passé une partie de la soirée à prendre une douche dans la dite salle de bain, sur une proposition d'Aïcha qui aurait tenté de partager cette douche. Qu'en était-il vraiment, lui seul le sait. Si il s'en rappelle. On part. Micky nous rattrape pour... nous offrir les deux paquets de clopes qu'il restait sur la table. (pour l'histoire, j'en avais honteusement emprunté quelques unes pour la route ne sachant pas jusqu'où allait le sens de l'hospitalité chez Micky)

Bref, on est rentrés sain et sauf et on a rencontré Micky.

AD'013

Le Canard enchaîné



La liberté de la presse ne s'use que quand on ne s'en sert pas

Pourquoi vous n'avez plus Internet...

Suite aux récents problèmes de connexion depuis les résidences Meunier et Peronnet, nous nous sommes dit qu'un point de vue (admettons-le d'emblée : de vieux quelque peu aigris) analysant la genèse de la situation actuelle en intéresserait peut-être quelques un.

Par souci de simplification (caricature?), nous désignerons un membre quelconque du KI sous le terme « geek » et la multiprise magique nécessaire en multiples exemplaires pour assurer la connexion à internet de plusieurs centaines de personnes sous le terme « switch ».

Ces switches, justement, de conception antédiluvienne pour une proportion non négligeable, ont une fâcheuse tendance à claquer sans prévenir.

Qu'à cela ne tienne, il n'y a qu'à les remplacer. C'est là que surgit la question cruciale : qui doit payer ? La situation n'est pas claire, des investigations sont en cours. Selon nos informations, le réseau serait propriété de l'ENPC, son entretien incomberait à la DSI. D'un autre côté, il s'agit d'un service rendu aux élèves, qui pourrait être financé par le BDE. Ce qui est sur, c'est que le cas est moralement discutable et qu'aucun papier n'a été signé.

A ce stade, beaucoup se seront arrêtés, interloqués, en pensant : mais non, c'est le KI qui doit payer ! C'est bien sûr oublier que cette suggestion revient à faire payer le BDE, mais peu importe, le KI ne demande qu'à remplacer les switches. Seulement voilà, il n'a pas le budget.

Pourquoi ? Plusieurs explications sont envisageables. Tout d'abord, il faut savoir que le geek, comme tout bon autiste, aime les comptes qui tombent juste. En conséquence, le geek est suffisamment crétin pour présenter des budgets honnêtes au BDE. Ensuite, le geek est débrouil-

lard, et en règle générale, il fait avec ce qu'il a.

Quelques exemples : le geek passe sa journée à se défoncer les yeux sur des écrans cathodiques. Pas grave, ça lui rappelle sa jeunesse. En plus, le geek connaît le KVM, merveille technologique qui permet de n'avoir qu'un écran pour plusieurs ordinateurs, ça fait toujours des économies. Par ailleurs, le geek essaye de saisir les bons plans qui se présentent, par exemple en faisant les poubelles de la SNCF pour récupérer des ordinateurs. Las, rien à faire avec des tours bâties pour Windows 98 et des composants manquants. Pour la petite histoire : le BDS d'alors, alléché par la vision des tours, propose un échange standard contre leur PC qui rame. Vérification faite, cet ordinateur est plus puissant que tous ceux dont dispose le KI.

Bref, c'est anecdotique, le geek ne s'en émeut pas trop et de toute façon il se démerde depuis des années avec des montants dont il n'est pas dit qu'ils permettraient d'acheter dix fûts de bière. De plus, il s'en sort plus ou moins, la preuve, c'est que jusqu'à peu ça marchait encore.



Le Canard enchaîné



La liberté de la presse ne s'use que quand on ne s'en sert pas

Plus ou moins, parce que ce qui embête vraiment le geek, c'est que la situation se dégrade côté résidences ; le système D ne fait pas tout : le nombre de chambres où les prises sont mortes faute de câbles corrects dans les murs croît, les armoires sont éventrées, le nombre de switchs diminue, le parc est de plus en plus vétuste, hétérogène et difficile à administrer. Il y a deux ans, après le décès d'un switch supplémentaire et un bricolage immonde permettant de faire tenir le même nombre de connexions sur moins de matériel, nous signalions que nous ne savions pas combien de temps ça tiendrait le coup ; nous avons aujourd'hui la réponse, et nous n'en tirons aucune satisfaction.

On peut bien sur se demander pourquoi le geek ne trouve pas des sous lui-même. Reconnaissons-le, le geek – nous les premiers – n'est pas forcément bon dans le démarchage, il n'a pas forcément insisté suffisamment auprès du Trium, harcelé l'administration jusqu'au bout... De manière générale, à tort ou à raison, il juge que ce n'est pas le cœur de son métier. Glissons maintenant sur le fait que l'absence de statut associatif restreint les possibilités, et arrivons-en au cœur du problème : le geek a le défaut (entre autres !) de ne pas vouloir vendre son âme : des partenariats existent, mais le geek ne peut se résoudre à abuser de sa position pour vendre du Microsoft, du Apple, de l'Orange. Pas plus qu'il ne peut accepter (proposition explicite) de vendre de la publicité sur les mailing-lists.

Après de multiples nouveaux décès, le KI s'est donc tout simplement retrouvé dans l'incapacité d'assurer une connexion internet à tous. S'il semble que des démarches dans l'urgence aient finalement permis d'aboutir à une solution temporaire et minimale à base de prêt, nul doute qu'en l'état, des coupures de ce type

se reproduiront rapidement, sans garantie d'une possible réparation. Dès lors, si vous estimez comme nous :

- qu'internet doit être fourni à tous, ne serait-ce que parce que l'administration communique par mail ;
- qu'après des années de sous-investissement, mettre à niveau le réseau pour 2 000€ ne tuerait ni les Ponts ni le BDE.

Vous ne pouvez que souhaiter que les négociations en cours aboutissent rapidement, à autre chose que le replâtrage habituel.

**NS'011, SD'012, EB'012,
KI-ens retraités mais révoltés.**

Be Geek

Pages Cul'(ture)

Les Canards Célèbres

- Le portrait mensuel d'illustres hommes -



Un Homme, une Oeuvre Steve Jobs, et l'iPhone

A peine la rumeur s'était-elle répandue, que le leader charismatique de la firme de Cupertino était déjà iCanonisé. De l'alerte personnalisée du Monde.fr, d'une cruelle ironie pour les Applefans (*"Salut, mon père est mort"* semblait dire l'iPhone), aux allocutions présidentielles de MM. Obama et Sarkozy (excusez du peu), #SteveJobs a été propulsé à la première place des trend-tweets, devant l'iPhone4S même. Ironie du sort ou coup génial de marketing (le 4S, bien mal parti, a fait un rebond spectaculaire les jours qui suivirent), il faut dire que le régime uniquement à base de pommes que Steve Jobs avait expérimenté lors de son trip LSD-bouddhiste en Inde et qui inspira le célèbre logo ci-contre, n'aura fi-

nalement pas marché. La tendance est donc à l'échec des régimes *"anticancer"*, et on aurait cru que Steve Jobs aurait finalement accepté l'intervention chirurgicale après le destin du malheureux M. Servan Schreiber.

Que nenni, Steevevey a son tempérament, et ses employés de Cupertino le savent fort bien. Entre ceux qui se faisaient virer en deux minutes parce que leur projet paraissait *"nul"* au grand manitou (histoire FK'013-certifiée), et ceux qui supportaient quotidiennement ses cris, au point de paniquer quand il restait calme, *SJ* avait donc adopté le gourou *leadership style*. Ca a toujours plutôt bien marché, excepté à la mort dudit gourou (demandez donc à Staline).

La grande iNconnue est donc de savoir si Apple est une secte, ou une religion. Autrement, si la marque et ses fidèles survivront à son fondateur, ou bien si tout s'applatira comme le savoureux soufflé au fromage de votre chère mère.

La réponse se trouve peut-être dans l'impénétrable écran noir de votre iPhone, petit bijou de technologie fait par vos amis les petits Chinois, désigné par des Américains aux théories minimalistes japonaises, et désormais habité par un *"l'humble assistant personnel"*, répondant au doux nom de Siri et aux intonations de secrétaire que DSK cuisserait bien, (voir à cet effet l'hilarant shitthatsirisays.com). Quand on vous dit que les choses se sont mondialisées...

TD'013

Pages Cul'(ture)

Quizz CinéClub (SKULT)

Quand ?

La semaine du 31 octobre au 4 novembre, en particulier l'après midi et soirée du mardi 1 novembre pour le cinéclub (jour férié)

Que fait le CinéClub à cette occasion ?

- On projettera 4 films sur le thème de la SEXUALITE
- On vous fait gagner des DVDs et posters !
- Open Capote toute la journée, grâce à notre partenariat avec le GAP



LE QUIZZ !!

2
le dernier film produit par le réalisateur du premier film projeté au Cinéclub en Navier ?

3
Es la historia de dos niños que se enamoran en una escuela religiosa...

3
Mon premier est le liquide dans lequel on met des céréales le matin
Mon deuxième ce dans quoi on dort chaque nuit
Mon troisième est une conjonction de coordination
Tu trouveras mon quatrième en complétant la phrase suivante :
Va tondre le ga... !
Mon cinquième est le contraire de inoffensives
Mon tout est un film adapté d'un roman.

Pages Cul'(ture)

Spécial SKULT



Harvey Milk, de Gus Van Sant à 16H en Navier (VOST)

Le film retrace les huit dernières années de la vie d'Harvey Milk. Dans les années 70, il fut le premier homme politique américain ouvertement gay à être élu à des fonctions officielles, à San Francisco en Californie.

Son combat pour la tolérance et l'intégration des communautés homosexuelles lui coûta la vie. Son action a changé les mentalités, et son engagement a changé l'histoire.

7 prix et 17 nominations

Open Capotes, sponsorisées par le GAP !

Eyes Wide Shut, Stanley Kubrick, à 21H en Navier (VOST)

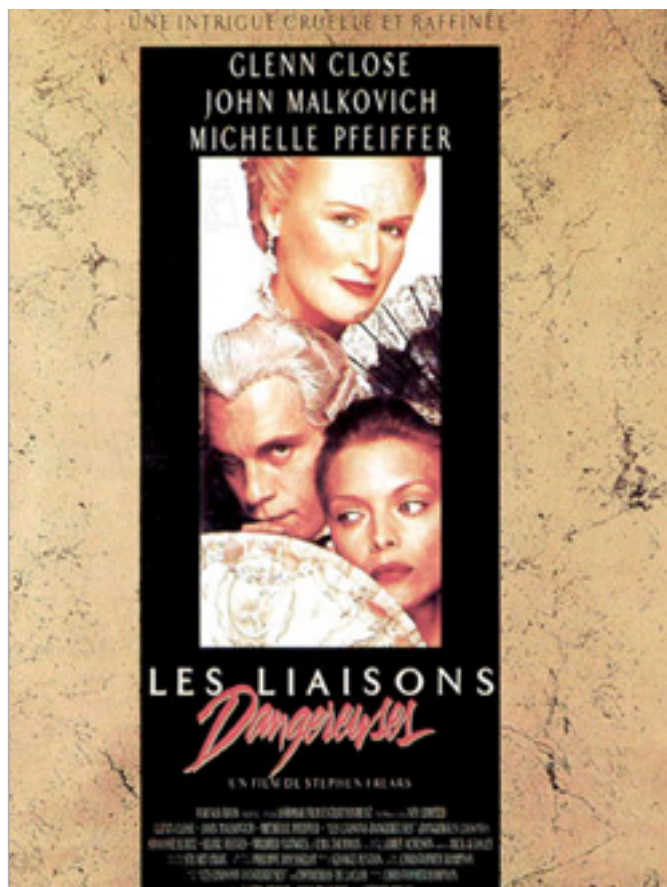
William Harford, médecin, mène une paisible existence familiale. Jusqu'au jour où sa femme, Alice, lui avoue avoir eut le désir de le tromper quelques mois auparavant...

*Le dernier Kubrick jamais réalisé.
Découvrez le chef d'oeuvre
le plus abouti du Maître !*



Pages Cul'(ture)

Spécial SKULT



Les Liaisons Dangereuses, Stephen Frears, à 14H (VOST)

Deux aristocrates brillants et spirituels, la marquise de Merteuil et le séduisant Vicomte de Valmont, signent un pacte d'”inviolable amitié” à la fin de leur liaison. C’est au nom de celui-ci que la marquise demande à Valmont de séduire la candide Cecile de Volanges qui doit prochainement épouser son ex-favori, M. de Bastide. Mais Valmont a entrepris de séduire la vertueuse Mme de Tourvel.

*4 prix et 4 nominations pour
l'adaptation sulfureuse
du célèbre roman épistolaire*

La Mala Educaciòn, de Almodovar à 18H en Navier (VOST)

Deux garçons, Ignacio et Enrique, découvrent l’amour, le cinéma et la peur dans une école religieuse au début des années soixante. Le père Manolo, directeur de l’institution et professeur de littérature, est témoin et acteur de ces premières découvertes.

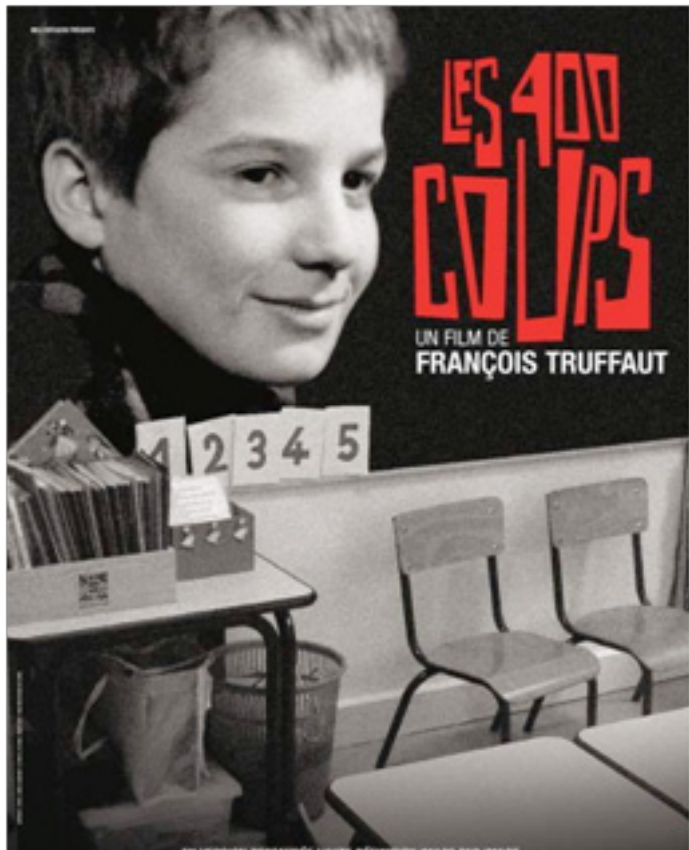
Les trois personnages se reverront deux autres fois, à la fin des années 70 et en 1980. Cette deuxième rencontre marquera la vie et la mort de l’un d’entre eux.

*Chaque Almodovar fait salle comble dans les cinémas
des quartiers latins. Découvre-le, adoptez-le !*



Pages Cul'(ture)

Canard Plus Vos films après la SKULT



Les 400 Coups, François Truffaut, 1h33

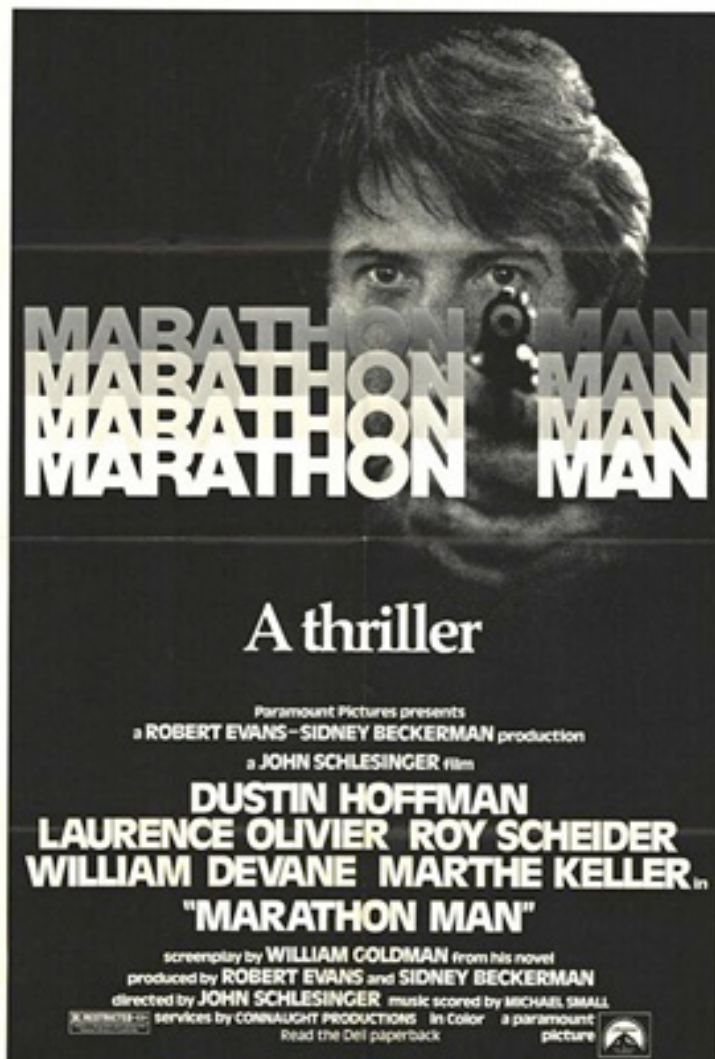
Antoine a une adolescence turbulente. Il ment à ses parents indifférents à son sort, vole, fugue. Son seul réconfort, il fait les quatre cents coups avec son ami René. Un jour, la police s'en m  le...

*Deux nominations au festival de Cannes
Découvrez les films de la Nouvelle Vague*

Marathon Man, John Schlesinger, 2h05

Babe, étudiant en histoire, s'entraîne dans Central Park pour le marathon de New York. Son frère Doc, membre d'une organisation gouvernementale secrète, est assassiné sous ses yeux. On apprend que le Dr Szell, un criminel de guerre nazi, serait venu récupérer un trésor de guerre qu'il avait confié autrefois à son frère...

Un coup de coeur CinéClub !



Pages Cul'(ture)

Canard Plus



Le Dictateur, Charlie Chaplin, 2h06

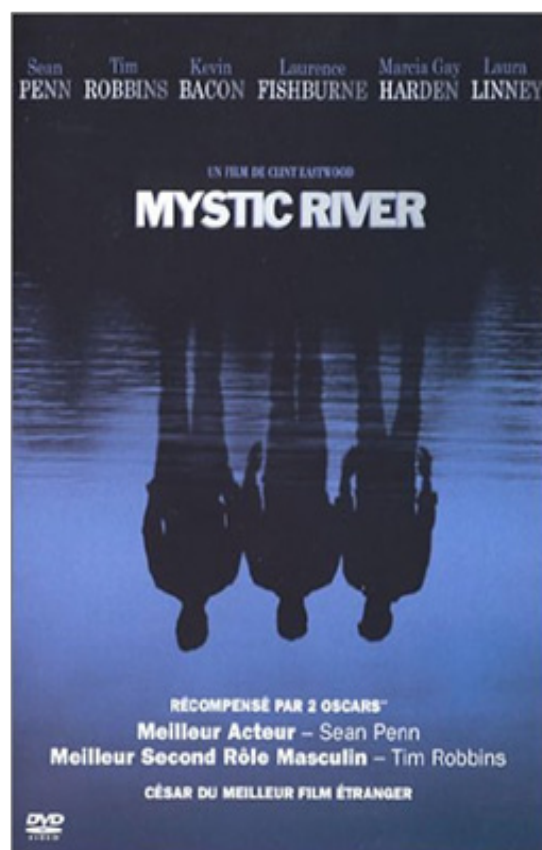
Dans le ghetto juif vit un petit barbier qui ressemble énormément à Adenoid Hynkel, le dictateur de Tomania qui a décidé l'extermination du peuple juif. Au cours d'une rafle, le barbier est arrêté en compagnie de Schultz, un farouche adversaire d'Hynkel...

Le plus grand film de Chaplin, pour passer du rire aux larmes (et inversement). Réalisé en 1940, à la fois tristement prémonitoire et fabuleusement provocateur (évidemment censuré en Allemagne jusqu'à la mort d'Hitler, mais aussi en Espagne jusqu'à celle de Franco).

Mystic River, Clint Eastwood, 2h17

Jimmy Markum, Dave Boyle et Sean Devine ont grandi ensemble dans les rues de Boston. Rien ne semblait devoir altérer le cours de leur amitié jusqu'au jour où Dave se fit enlever par un inconnu sous les yeux de ses amis. Leur complicité juvénile ne résista pas à un tel événement et leurs chemins se séparèrent pendant quelques années... Jusqu'à ce qu'une nouvelle tragédie rapproche soudain les trois hommes : Katie, la fille de Jimmy, est retrouvée morte au fond d'un fossé. Le père endeuillé ne rêve plus que d'une chose : se venger. Et Sean, affecté à l'enquête, croit connaître le coupable : Dave Boyle...

Sean Penn, Tim Robbins et Kevin Bacon (« seulement » les deux premiers récompensés aux Oscars pour ce film, vu qu'il n'y a malheureusement pas d'Oscar pour le meilleur troisième rôle), dans un thriller dirigé par Clint Eastwood.



Pages Cul'(ture)

Canard Plus

Le Cuirassé Potemkine, Sergei Eisenstein, 1h10

Après un hold-up manqué, des cambrioleurs de haut vol font leurs comptes dans une confrontation violente, pour découvrir lequel d'entre eux les a trahis.



La Dolce Vita, Federico Fellini, 2h40

Le chroniqueur Marcello fait le tour des lieux a scandale pour alimenter les potins d'un journal a fort tirage.

Palme d'or (1960) à Cannes + Fellini => Immanquable !

CM'013

Pages Cul'(ture)

Canard Plus L'Actualité Cinéma



The Artist, Michel Hazanavicius, 1h40

Hollywood 1927. George Valentin est une vedette du cinéma muet à qui tout sourit. L'arrivée des films parlants va le faire sombrer dans l'oubli. Peppy Miller, jeune figurante, va elle, être propulsée au firmament des stars. Ce film raconte l'histoire de leurs destins croisés, ou comment la célébrité, l'orgueil et l'argent peuvent être autant d'obstacles à leur histoire d'amour.

*L'interprétation incroyable de Jean Dujardin
nouvelle star du cinéma français
à l'international
Deux prix et six nominations déjà.*

La Guerre est Déclarée, Valérie Donzelli, 1h40

Un couple, Roméo et Juliette. Un enfant, Adam. Un combat, la maladie. Et surtout, une grande histoire d'amour, la leur...

*Un film incroyable, qui détonne par sa façon de
traiter la maladie. Oui, vous rirez, pendant ce film,
et c'est là toute la magie de la réalisatrice.*



Be Canard, Be Mode

Adoptez le Color Block ! by Chloé

Retour sur une tendance haute en couleurs

L'été s'est envolé, place à l'automne. On a quitté les plages ensoleillées pour la grisaille parisienne. On a laissé l'ocre du sable chaud, le turquoise de la mer et l'azur du ciel pour se lever sous la brume, espérant qu'un rayon de soleil vienne éclaircir ce ciel toujours trop gris... Heureusement, la mode n'en fait qu'à sa tête et refuse de voir s'installer ces couleurs fades, sombres et ternes ! C'est pour ça qu'on en profite pour vivre à fond le Color Block !



Qu'est-ce que le Color Block ?

Cette tendance n'a échappé à personne, déjà star cet été, on prolonge nos envies de fraîcheur, un concentré de vitamines.... On rêve toutes du perfecto cuir bleu électrique, de la cape mandarine, du slim framboise, ou du petit pull col V moutarde. Nombreuses sont celles (et ceux..) qui ont déjà investi dans les accessoires flashy et acidulés.. Ice Watch ça vous dit quelque chose ?

C'est donc l'art d'associer les

couleurs, éviter le monochrome, choisir vêtements et des accessoires aux couleurs vives, gaies et pétillantes.

Le Color Block c'est pour quoi ?

Pour toutes celles qui oseront.. évidemment ! Pour commencer, pour les plus hésitantes, il est toujours bon de miser sur les accessoires. Chaussures, ceintures, sacs, chapeau, bandeau ... choisissez-les colorés !

Comment le porter ?

Attention ce n'est pas un come-

back sur les tendances disco-fluo, il ne s'agit plus de t-shirts bariolés, ou fleuris, les rayures ça ne compte plus... et le but n'est pas de ressembler à un Rubik's Cube géant !!! Alors on fuit le look « too much », on mise sur deux couleurs flashy, sinon c'est « color » mais pas « block » ! Ensuite on valorise le color power avec des couleurs plus neutres telles que le blanc, le beige, le noir ou l'anthracite. Du contraste naît le style ! Le must : Accessorisez !

Be Canard, Be Mode

Le détail en images... Ma sélection !



Leggings Le Bourget, 17,65€
Sandales, Rjona, 89,00€
Vernis YSL, La Laque, teinte °10, 19,80€



Ocher Blazer, Zara, 59,95€
Slim, Only, 69,95€
Chemisier à nouer Morgan, 39,00€



Jupe grenadine, Herve Leger : 143,50€
Pochette, Asos, 25,64€
Bracelets acétate, H&M, 9,95€

Jeans super slim Mango, 49,95€
Blouse, Bluefly, 75,00€
Sac cartable, Asos, 128,20€



Le Connard des Chaussées

Tribune du MJC

BONJOUR A TOI, CACATORZE NOVICE,
Bonjour à toi cher '013 averti,
Bonjour à toi aussi, qui lis ces quelques lignes,
Une brève présentation s'impose. Qui sommes-nous?
Vous ne le saurez pas. Que faisons-nous ? Nous nous
amusons, nous rigolons, nous rions, et ce, bien sou-
vent au détriment des autres.
La bonne ambiance, c'est bien, mais la franche rigo-
lade, c'est tellement mieux ! L'humour avant tout =)

Tu as des photos dossiers
d'un pote un peu trop alcoolisé ?

Tu as des vidéos d'un danseur
en caleçon dans son salon ?

Tu as beaucoup d'idées pour développer ce Club
(et qui sait, pour prétendre à des subventions) ?

Nous prenons tout !

Nous sommes
également
présent sur le
zéro social que
l'on ne présente
plus, seulement,
ce groupe est
fermé aux caca-
torzes, afin de continuer notre amusement sectaire
dont vous êtes l'objet.
(Rassurez-vous, dès que les listes seront créées,
qu'elles se déchireront pour le pouvoir qu'elles
n'auront pas toutes, nous vous accueillerons à bras
ouverts !)



En attendant, on te propose de t'occuper pendant
l'amphi (plutôt que de dormir, fainéant !) grâce à
cette version papier
(t'façon t'as pas accès à internet, la faute à ki ?)

Jeu n°1 : le jeu des zéro différences.

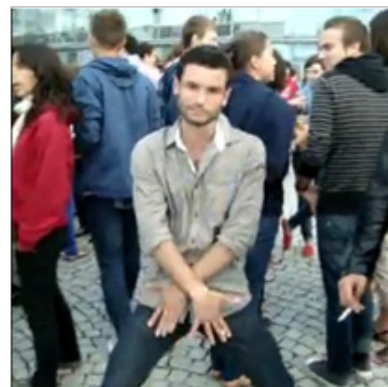
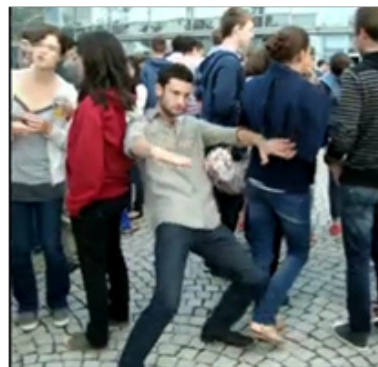


Indice : Ce n'est pas la chemise...

Le Connard des Chaussées

Tribune du MPC

Jeu n°2 : Aide Lomo à remettre son aprèm dans le bon ordre



Jeu n°3 : Peux-tu comprendre cette discussion ?

« Un tac de couchade, cest tellement bien!!!! Mais ti teulement je peux le faire rentrer dans mon tac de couchade!!!! :)

- LGMF

- holaaaaaaa mister presd!!!!!! enleve moi de la blacklist pleaaaaaaaate!!!! =P

- Détente hermanito, PL MAX !

- thibaud le roux!!!!!! t es re-

lou!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! :P

- Comment tu l'as trop broké !

Bonus :

Goodies MPC à ceux qui identifient les deux interlocuteurs...

Monzieur Méchant

Le Connard des Chaussées

Tribune du MJC

Jeu n°4 : Relie la citation à sa liste perdante

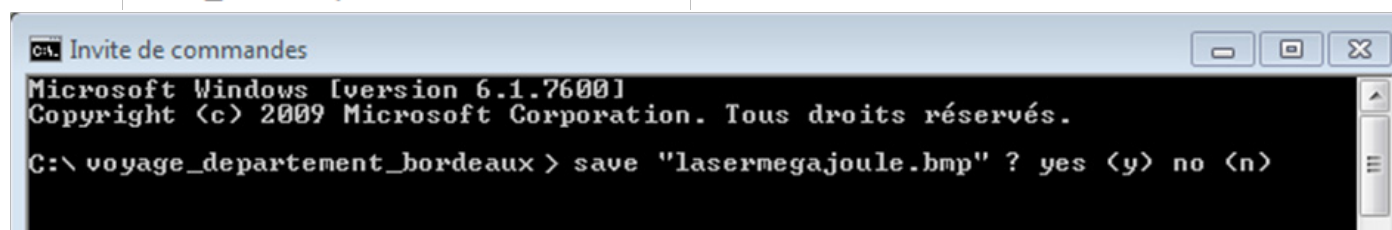
- Je pense que Barbapa'Ponts c'est quand même mieux que notre nom.
- C'est quoi un inventaire ?
- Désolé on a pas de flyers, l'imprimante marchait pas aux Ponts ce matin.
- Tu sais pas qui voudrait être respo 2A ?
- Mec, notre président a choppé JS'013, c'est bon pour la campagne non ?
- C'est bon on a une mafieuse marseillaise dans la liste, on est partis pour gagner !
- Ah en fait ils donnent pas d'argent au Trium ? (*naïf*)

- Tous
- Ponts'be atomique
- Aponts'calypse Now
- MarsuPonts'lami

Désolé pour le manque de fair-play, bisou !

Jeu n°5 : Qui fait quel département ?

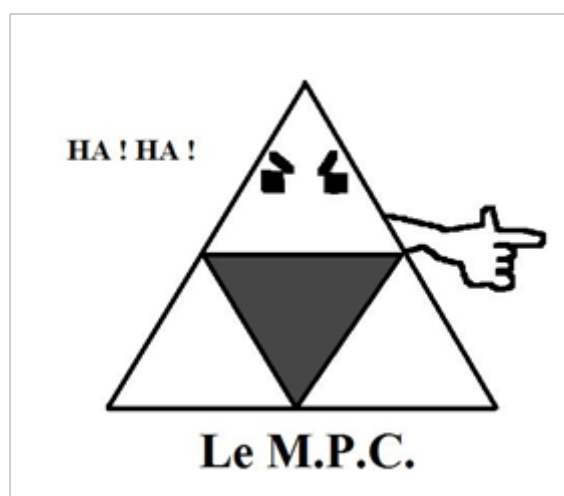
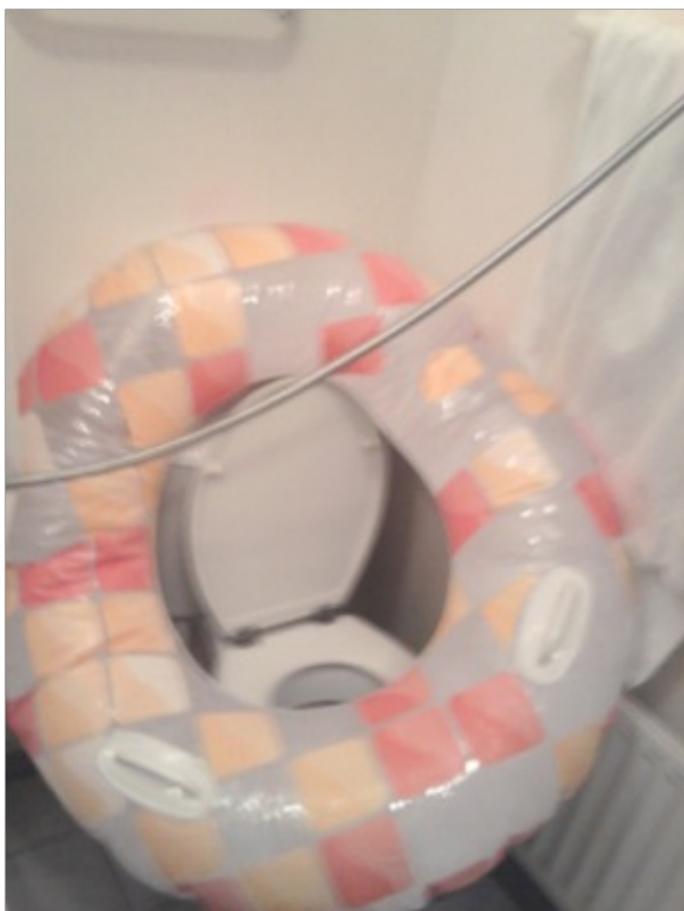
- « T'as cours sur quoi toi ? Moi j'ai eu le béton, je bade.
_ Ah, moi j'ai le bois, c'est vachement intéressant. »
- « Putain f'ordr€ d€ v€nt€ d€ m€\$ Appf€ €\$t pa\$ parti, c'€\$t fa cri\$€! »
- « Si, si mon département existe, on est 5. »
- « Tu fais quoi pendant les vacances toi ?
_ J'ai croquis. »



Le Connard des Chaussées

Tribune du M.P.C

Et pour finir, le conseil du mois. Ne laisse pas tes clefs au BiTum, surtout après une soirée et un démontage psychologiquement éprouvants pour eux...



Bien cordialement,
Monzieur Méchant

Le Mur du Pont

Le Who is Who



Soif de pouvoir

Après avoir usé de ses charmes avec un grand prince africain, elle récidive. La nouvelle Carla a choisi cette fois une légende du THB...

Filiation fleurie

Il semblerait que le fils spirituel de QL'013 ait enfin été trouvé : fêtard à toute heure, attrait prononcé pour la boisson et pour la pêche qui fait jaser....

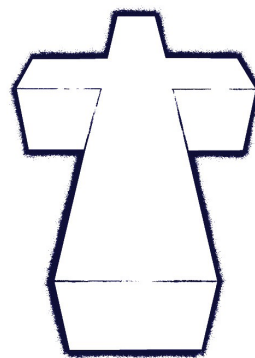
Coins-Coins

La classe bretonne

Il paye son appart' à une joyeuse bande de marins, deux fois de suite -feu ronflant inclus- ça c'est l'esprit Pont mâtiné de classe bretonne. Bravo !

Les Moustachus

A ceux qui critiqueraient la Stach' de la SKULT, Justice ont eux aussi adopté le look Freddy Mercury. C'est tendance, on vous dit...



Halloween, c'est ce soir !

Be ready....



Le Mur du Pont

PhotoChoppes Durable

L'automne, ses feuilles, ses émois. Depuis le WEJ, tout est propice à l'amour et l'eau fraîche, ou à la choppe sauvage teintée de bière et de sauce tomate, c'est selon. Petit tour d'horizon de ce qui se fait de mieux aux Ponts, au grand dam de SF'012...

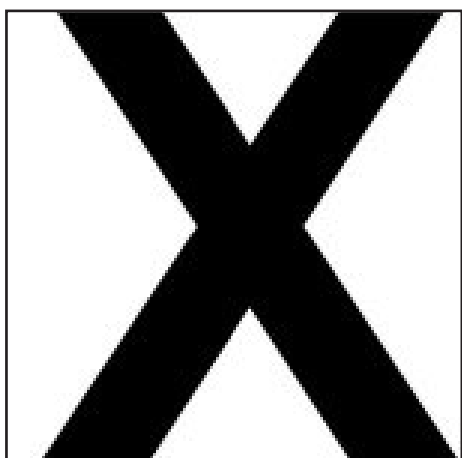


*Prix de la mixité durable
Christole Barroeur 013.5*

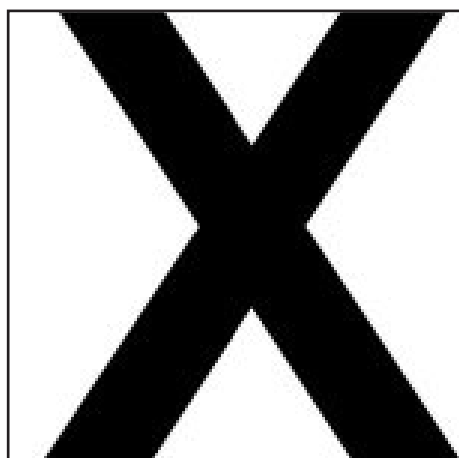


*Prix des GJ
Alalie Flot 012.75*

*Plus, beaucoup plus, au prochain
numéro (pas "durable" cette fois)...*



PLUS ENSEMBLES



CENSURÉ A LA SOURCE

Note aux futurs journalistes

Ami lecteur, si toi aussi tu as apprécié ce numéro, si tu rêves de passer de l'autre côté du journal, tu es le bienvenu ! Rejoins la poignée d'irréductibles passionnés qui permettra sa réintroduction définitive aux Ponts !

Le Canard est avant tout à vocation collaborative, et le restera aussi longtemps qu'il existera : que tu sois journaliste en herbe, chaud de la plume -ou du clavier-, ou tout simplement Pont qui a envie de parler de quelque chose, le Canard t'accueille à bras ouverts !

- Tu veux parler d'un livre, d'un film, d'un concert que tu as aimé ?

Direction les Colonnes Cul'(ture).

- Tu as quelque chose à dire, peu de temps pour l'écrire ? Ta brève paraîtra sur le Mur du Pont.

- Bon Samaritain, tu te souviens de la fête d'hier ? Aide PB ou AT'013 à retrouver le fil de sa soirée, et envoie ton récit, il paraîtra dans les Plumes du Bitume.

- Tu veux trasher sur les gens, et faire profiter les Ponts de ton humour décapant ? On t'a reconnu, vil membre du MPC, sache que l'on t'offre une tribune rien que pour toi, qui répond au doux nom de Connard des Chaussées (!)

- Tu veux partager ta science infuse de la mode et transmettre ton glam' à la promo ? Rejoins l'équipe (très féminine) de Be Canard, Be Mode !

- Tu es le digne successeur spirituel des loufoqueries wikipontdiesques d'ALB'012 ? Viens parler de ton animal favori sur le WikiPont'dia !

- Tu te sens journaliste dans l'âme et veux interviewer à tour de bras ? Viens nous voir et chope ta première mission pour le MicroCanard!

- Et si, tout simplement, tu veux écrire un article sur la géopolitique en Estonie, publier ta nouvelle du concours de l'ENSTA, faire un récit de ton amour pour Jeannine et la cafète, ou encore relater ta vie agitée aux Ponts, on te trouvera une place, promis !

Pour envoyer ton article, écris à canard@clubinfo.enpc.fr ou à thibault.duchemin@eleves.enpc.fr

Si tu veux qu'il paraisse dans le tout prochain numéro, la date limite est le dimanche soir, 21h.

(Pour information, tu peux demander l'anonymat sur tes articles, on signera XX'013.)

A vos plumes !

Thibault Duchemin

Rédacteur-en-chef du Canard des Chaussées